

LES VEÏLLÉES

LECTURES
A DOMICILE

DU HAMEAU

HOOLY GOOLY
21 rue des Forgerons 15 000 Aurillac
tel 09 77 89 61 76
p.malassagne@orange.fr

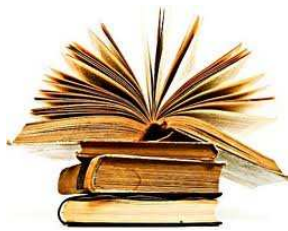
LES VEILLÉES

LECTURES
A DOMICILE

DU HAMEAU

Recevez chez vous le temps d'une soirée un comédien pour une lecture de textes choisis. Invitez vos voisins, vos amis, votre famille proche ou lointaine, votre patron pour l'épater, votre banquier pour l'amadouer... plus on est de fous, plus on lit. Laissez-vous raconter des histoires à dormir debout jusqu'à devenir somnambule. Transformez pour une soirée votre univers quotidien en un espace de fiction et de rêve.

N'hésitez pas à nous appeler pour prendre des renseignements. Tous ceux qui nous ont reçus dans le cadre des « veillées du hameau » en gardent un excellent souvenir et beaucoup sont prêts à recommencer.



Dans un monde où l'on fait de moins en moins de place à l'imaginaire, où les images nous sont imposées par la télévision, Internet, les jeux vidéo... Redécouvrez un plaisir simple, celui que nous avions enfant lorsque avant de dormir maman ou papa nous lisait quelques pages pour nous accompagner jusqu'au seuil du sommeil, dans l'univers des songes.

Les histoires ne sont plus tout à fait les mêmes mais le rêve reste intact et le plaisir plus intense encore puisque partagé avec vos amis au cours d'une soirée de détente, une veillée, d'émotion, de rire, de poésie ou de suspense.

Ces soirées constituent un spectacle à part entière, donné par un ou deux comédiens professionnels qui proposent une lecture « interprétée » des textes, jouant du rythme, des intonations, des phrasés. Ils sont parfois accompagnés par un musicien qui développe tout un univers sonore grâce à des instruments classiques (Clarinette, flûtes, percussions) ou à des instruments de son invention et dont l'étrangeté (visuelle ou sonore) contribue à l'ambiance du moment

Pour les lectures à domicile, les tarifs sont calculés selon le nombre de personnes. Merci de nous contacter

LES VEÏLLÉES

LECTURES
A DOMICILE

DU HAMEAU

HOOLY GOOLY

Installée à Aurillac, dans le Cantal, depuis 2 000 la compagnie s'efforce de développer des formes théâtrales en accord avec la réalité socioculturelle de sa région cherchant à prendre en compte les spécificités d'un public vivant essentiellement en zone rurale, soumis à un relief accidenté, à des conditions climatiques parfois rudes, à un rythme de vie bien particulier. Comment une pratique artistique peut-elle le mieux contribuer à dynamiser les énergies en retissant les liens sociaux, en redonnant aux gens de ce pays une image positive d'eux-mêmes de leur culture et de leur société? Telle est la question autour de laquelle se développe notre approche du théâtre.

